

Toy design

“Il gioco è il mezzo per adattarsi in forma attiva alla realtà e, nello stesso tempo, un mezzo per trasformarla con l’immaginazione.”

Alberto Manzi

Cosa c’è dentro un giocattolo? E noi, possiamo immaginare di progettare e realizzare un giocattolo?

Le attività che vi proponiamo nascono dalla sperimentazione del progetto ***Tra il dire e il fare: il made in Italy giocato dai bambini e dalle bambine*** che ha cercato di mettere in pratica l’approccio pedagogico di Alberto Manzi nelle tre scuole coinvolte (Istituto Comprensivo di Miramare; Istituto Comprensivo di Bellaria; Istituto Comprensivo di Arta – Paularo).

La didattica è stata progettata partendo dai capisaldi del fare scuola di Alberto Manzi:

- saper far accadere esperienze in classe in cui i bambini possano fare e pensare;
- saper partire dalle loro esperienze quotidiane portandole fuori dall’esperienza “quotidiana”;
- saper lavorare insieme e da soli per contribuire ad un percorso di ricerca collettivo che sappia motivare e appassionare;
- tenere aperto il confronto tra fuori e dentro la classe;
- saper discutere e progettare in situazioni di vita reale usando le discipline come strumenti indispensabili per i propri obiettivi;
- saper cogliere l’errore o l’ignoto come strumenti per la curiosità e per nuove aperture;
- dare il meglio di sé.

I giocattoli sono il nostro oggetto di indagine per scoprire quanti mondi vi stanno dentro e dietro.

“Non è tanto il giocattolo in sé che vale quanto le attività di riflessione e di ricerca favorite e suscitate dal gioco stesso”.

Alberto Manzi

Come hanno fatto a fare questi giochi?

**SPIEGA COME HANNO FATTO
A FARE QUESTO GIOCO**

.....

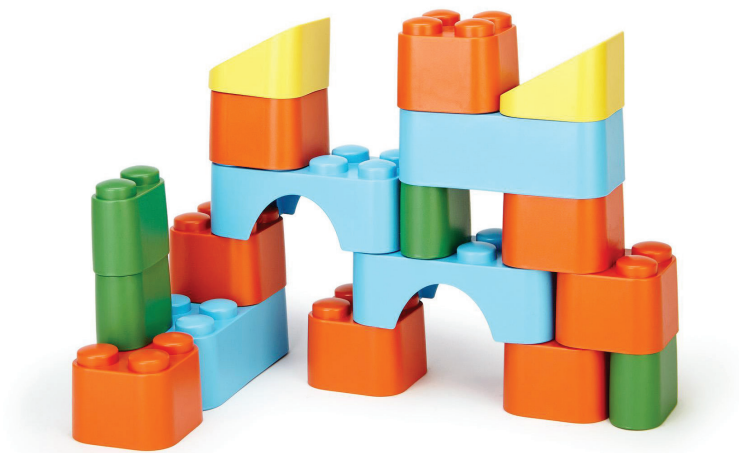
.....

.....

.....

.....

.....



SPIEGA COME HANNO FATTO A FARE QUESTO GIOCO

.....

.....

.....

.....

.....

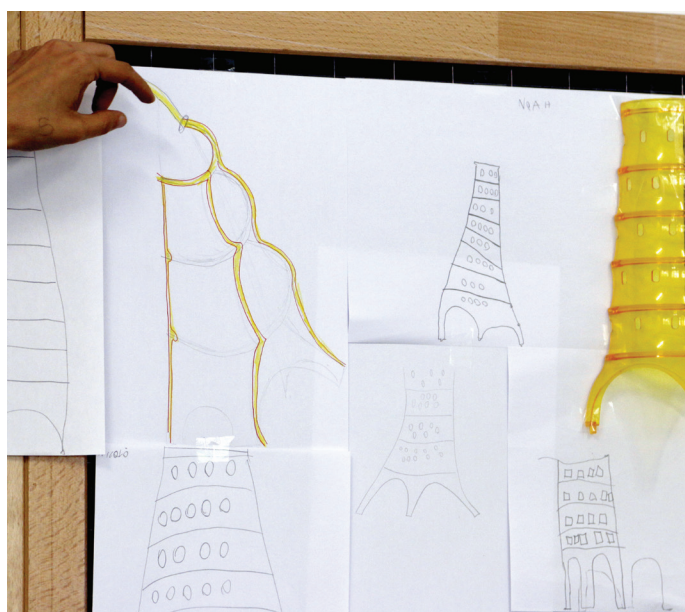
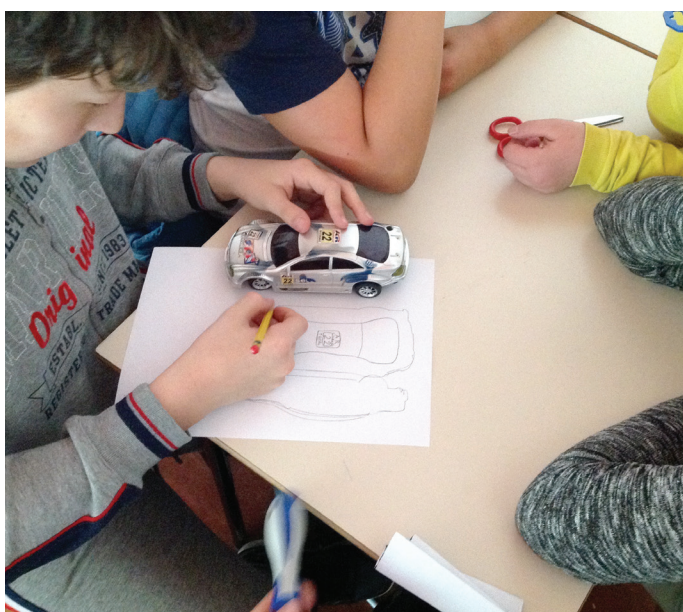
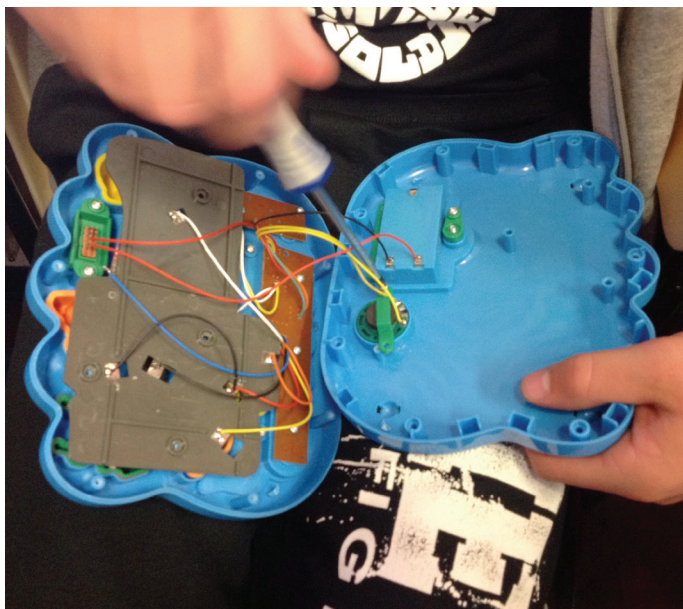
.....



Finalmente, i vecchi giocattoli che non osavamo buttare via, ora possono essere il nostro caso studio. Li smontiamo per vedere cosa c'è dentro, come sono fatti.

L'ideale è:

- Facciamo una previsione: cosa c'è dentro? Come funziona?
- Apriamolo e con cura cataloghiamo tutti i pezzi: quali materiali sono, che caratteristiche hanno? Come stavano insieme?

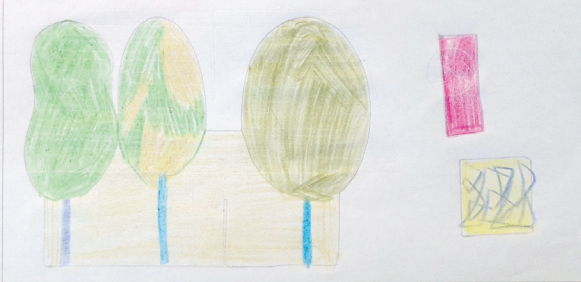


Giocare con le costruzioni quante domande ci può far venire in mente?

TRA IL DIRE E IL FARE
MADE IN ITALY
GIOCATO DAL BAMBINO

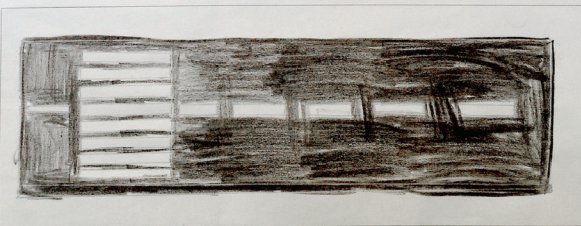
Di che materiale sono? Sono fatti di cartone. Di che forma? Sono ondulati, seghettati, sono quadrati, tondi, ovali.

Disegna i contorni di 3 costruzioni diverse e metti le misure



Quali colori sono usati? Quanti colori? Sono usati il verde, il giallo, il blu, il rosa, il giallo. Se ci sono disegni, come sono? (geometrici, ricchi o con pochi dettagli, di fantasia) Sono sia di fantasia, ma anche geometrici. Viola e il giallo. In tutto i colori sono 6.

Riprodurcene uno



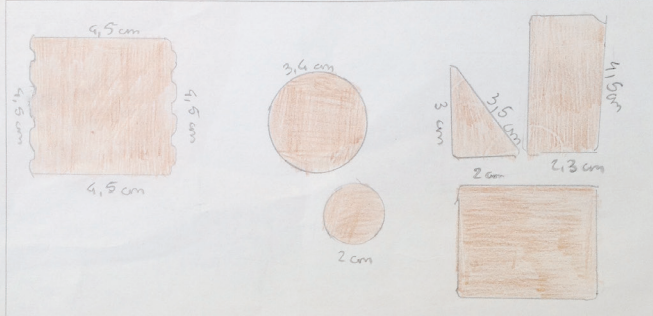
Cosa puoi costruire? Posso costruire delle macchine o dei sampan. Come puoi costruire? (Ci sono incastri, si appoggiano? Si può lavorare in verticale o orizzontale?) Posso costruire: stappaguardo, nastri, costruire molti altri. Dove sono stati prodotti? Sono stati prodotti nel Museo di...

C'è il nome di chi li ha disegnati? Laura Liana, Krist

TRA IL DIRE E IL FARE
MADE IN ITALY
GIOCATO DAL BAMBINO

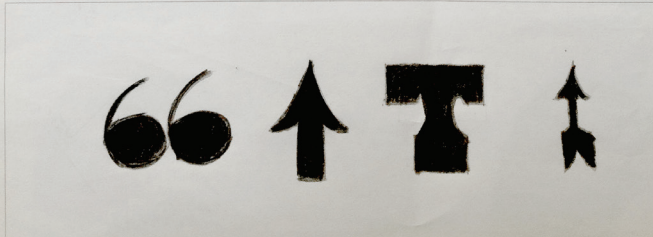
Di che materiale sono? Di legno. Di che forma? Quadrato, triangolare, cono e circolare, rettangolare.

Disegna i contorni di 3 costruzioni diverse e metti le misure



Quali colori sono usati? Quanti colori? I colori sono: Se ci sono disegni, come sono? (geometrici, ricchi o con pochi dettagli, di fantasia) 1 - il nero. Geometrici, con pochi dettagli, con forme di lettere ed altre forme.

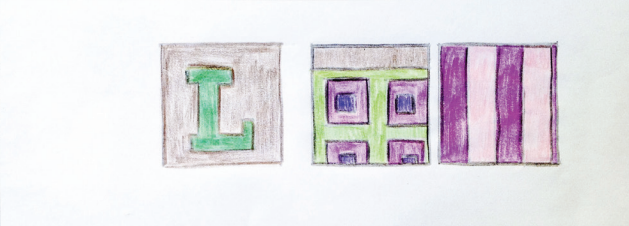
Riprodurcene uno



TRA IL DIRE E IL FARE
MADE IN ITALY
GIOCATO DAL BAMBINO

Di che materiale sono? Sono di plastica. Di che forma? Sono triangolari, quadrati, rettangolari ed altre forme.

Disegna i contorni di 3 costruzioni diverse e metti le misure



Quali colori sono usati? Quanti colori? 8: arancione, verde, giallo, rosso, viola, mirtillo, di fantasia. Se ci sono disegni, come sono? (geometrici, ricchi o con pochi dettagli, di fantasia) Totale.

Riprodurcene uno


Cosa puoi costruire? Delle case o palazzi. Come puoi costruire? (Ci sono incastri, si appoggiano? Si può lavorare in verticale o orizzontale?) Si appoggiano.

C'è il nome di chi li ha disegnati? Sì, Alexander Girard. Dove sono stati prodotti? In America.

TRA IL DIRE E IL FARE
MADE IN ITALY
GIOCATO DAL BAMBINO

Di che materiale sono? Sono di plastica. Di che forma? Sono triangolari, quadrati, rettangolari ed altre forme.

Disegna i contorni di 3 costruzioni diverse e metti le misure



Quali colori sono usati? Quanti colori? Sono usati: Rosso, giallo, bianco ed il verde. Non ci sono dei disegni.

Riprodurcene uno



Di che materiale sono? Di che forma?
.....

Disegna i contorni di 3 costruzioni diverse e metti le misure

Quali colori sono usati? Quanti colori? Se ci sono disegni, come sono? (*geometrici, ricchi o con pochi dettagli, di fantasia*)
.....

Riproducine uno

Cosa puoi costruirci? Come puoi costruire? (*Ci sono incastri, si appoggiano? Si può lavorare in verticale o orizzontale?*)
.....

C'è il nome di chi li ha disegnati? Dove sono stati prodotti?
.....

Come si fa a fare un gioco?

Quale strada percorre un'idea dal momento della sua genesi sino all'acquisto nel negozio o online?

Per capire la filiera di un giocattolo sono state realizzate delle carte gioco insature, aperte all'interpretazione dei bambini

che costruendo le loro mappe posizionando le carte e usando delle frecce, ci possono mostrare i presunti percorsi di un giocattolo.

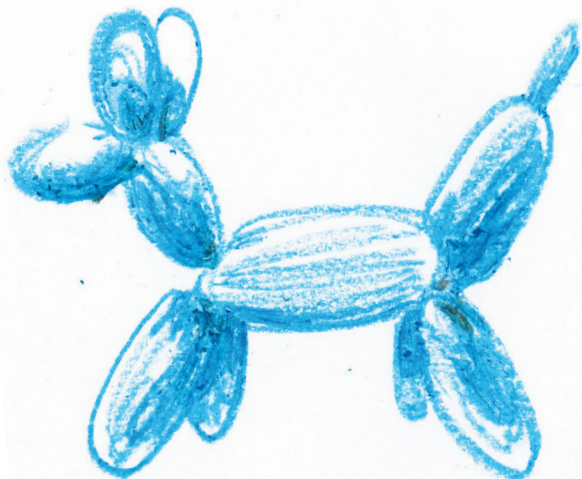
Puoi ritagliare queste carte (o ridisegnare quelle che ti sembrano più utili), scrivere la loro legenda e illustrare il processo che porta da un'idea fino al giocattolo sullo scaffale del negozio.



Diventa anche tu toydesigner:

Altri artisti, invece, hanno creato delle opere simili a grandi e divertenti giocattoli.

Jeff Koons ha realizzato un cane gigante come quelli che si fanno con i palloncini alle sagre di paese.



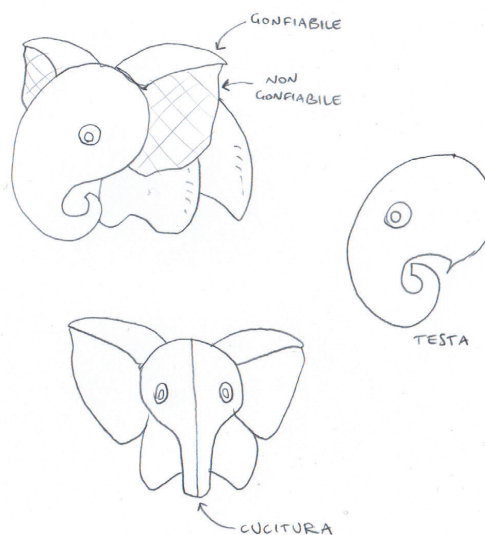
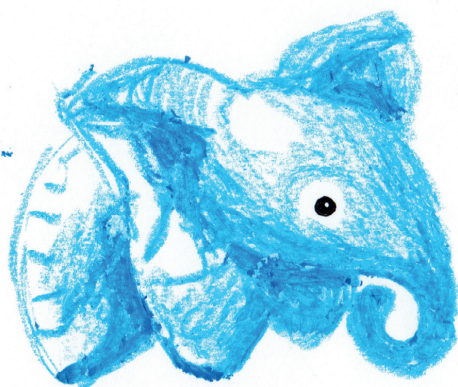
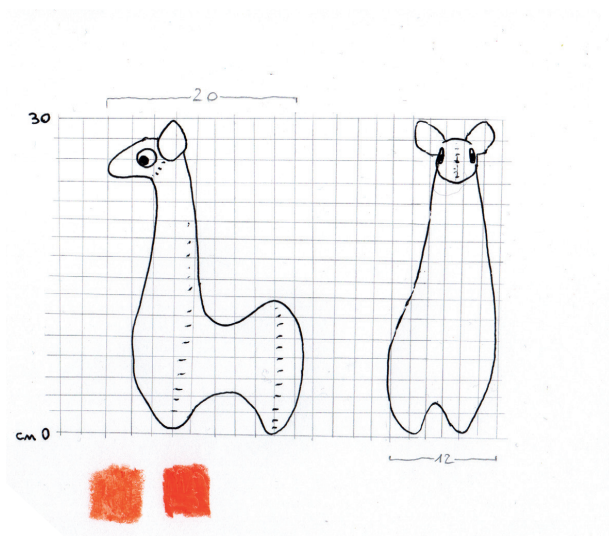
Takashi Murakami ha inventato personaggi davvero incredibili.



● Ora tocca a te! Disegna il tuo giocattolo preferito.

Il mio primo gioco da designer

Lo sai chi è un designer? È una persona che ha delle idee molto originali e che crea oggetti utili dalle forme varie e divertenti, con colori vivaci e con materiali nuovi. Un designer può inventare anche giocattoli: pensa che bel lavoro!



La creazione di giocattoli nuovi e originali cominciò in Germania, in una famosa scuola di architettura, arte e design chiamata Bauhaus. I giochi che nacquero in questa scuola sono tuttora molto importanti per i designer che creano giocattoli.

- **Diventa anche tu un designer di giocattoli. Prendi un tuo giocattolo e fai una scheda: disegnano, scrivi i colori, osserva e annota tutti i dettagli.**

Giocattolo di _____

Disegno: _____

- Quali e quanti colori ha? _____
- Di che materiale è fatto? _____
- Quali dettagli ti colpiscono di più? _____
- Quanti giochi nuovi puoi inventare con il tuo giocattolo? _____

prenditi cura
della tua
fantasia

Invenzioni per... problemi sconosciuti

- Alla Befana si è rotta la scopa e deve trovare un modo per ripararla. Puoi aiutarla? Sai disegnare un'altra soluzione oltre a quelle proposte?



Progetto di _____

Materiali _____

CON TUBO

FLESSIBILE E ALLUNGABILE

PER FARE LE CURVE PIU' FACILMENTE

CON SKATEBOARD

PER MUOVERSI ANCHE A TERRA

- Peter Pan vuole realizzare un parco giochi sull' "Isola che non c'è". Non vuole però il solito scivolo o la solita altalena. Ti ha chiesto di inventare un gioco mai visto. Hai qualche idea?



Progetto di _____

Materiali _____

***“Nel momento in cui gioca,
il bambino rivive tutte le
esperienze passate, quel che
da esse ha assimilato per risolvere
il problema che in quel momento
lo interessa. È grazie ai movimenti
del suo corpo, al toccare,
al sentire, al disfare, al provare...
che il bambino costruisce le sue
esperienze, che conquista
e organizza lo spazio, che realizza
il concetto di tempo, che precisa
le relazioni tra sé e le cose, sé
e gli altri...ossia forma i suoi
concetti: pensa.”***

Alberto Manzi

Prima di andare via... e salutarsi: sapresti mettere questi giochi su una linea del tempo? **Quale è stato inventato prima e quale dopo?**

